

Sammanfattning av presentatörsanteckningar

- Slaveri, working songs, negro spirituals (tidig gospel, kristna sånger)

- 1800-tal

Slavar från Afrika till USA:s södra stater och till Västindien

Worksongs – arbetssånger

Negro Spirituals – Kristna sånger, ofta med motiv från Gamla Testamentet

Blues – klagosånger

Den vita populärmusiken (tex marschmusik) färgar den svarta musiken och nya instrument används. Kungen av marschmusik var John Philip Sousa (1854-1932)

- 1920-tal

New Orleans-jazz även kallad Dixieland eller Tradjazz

Ofta använda instrument: Trumpet, trombon och klarinett.

En känd artist är Louis Armstrong. Eftersom mikrofoner ej används uppstår ett nytt slags sångsätt, med forcerad (spräckt) röst.

- 1930-tal

Storbandsjazz och swingmusik

Storbandets sammansättning: Saxofoner (alt, tenor, baryton), trumpeter, tromboner, bas, trummor, gitarr och piano. Kända artister var Duke Ellington, Count Basie och Glenn Miller, alla storbandsledare.

- 1940-tal

Bebop-jazz, en motrörelse inom jazzen. Snabba tempi, ruffig och revolterande.

Kända artister var Charlie Parker (altsax) och Dizzie Gillespie (trumpet).

Tio (?) år senare kom en reaktion på bebopen, kallad cool. Coolens främsta företrädare var Miles Davis, trumpet.

- 1950- tal

Rock´n roll

1954 visades en film som hette "Vänd dem inte ryggen" som bl. a. innehöll låten "Rock around the Clock" som sålde 17 miljoner skivor. Sångare var Bill Haley. En annan känd artist var Elvis Presley.

- 1960-tal

Pop

Många band bildas med 3-6 medlemmar. Enkla sånger, lätta att spela och sjunga, mycket gitarr, stämsång. Kända artister var the Beatles och Rolling Stones

Rolling stones, mer attityd än beatles.

Rockigare och tyngre än Beatles.

Soul

Aretha Franklin var största souldrottningen.

Motown var det berömda skivbolaget som spred det typiska soundet.

- 1970-tal

Reggae

Bob Marley var den största profilen i denna rytmiska musik som funnits sedan 50-talet.

Musiken

förknippas med Rasta Fari- rörelsen och texterna har ofta en politisk innebörd.

Underhållning

Samtidigt utvecklades en "lättare" form av pop, med namn som Tom Jones och Engelbert Humperdinck.

Punk

Sex Pistols blir det första kommersiella punkbandet. Punken bottnar i ett politiskt missnöje och misstroende mot de som styr i samhället. Snabba tempon och aggressiv sång

Hårdrock

Jimmy Hendrix var en gitarrvirtuos som förändrade gitarrspelet och därigenom också musiken, långa solon blev vanliga, likaså "distad" gitarr.

Iggy Pop spelade snabb rock, tuggade glas och plågade sig med knivar. Förebådar punken.

Black Sabbath släppte fredagen den 13 februari låten "Black Sabbath" som hade djävulsdyrkande inslag.

Alice Cooper spelade melodiös rock och gör våldsamma scenshower med blod och halshuggningar på låtsas.

Kiss gör en glittrigare scenshow med mycket smink. Kiss spelar en snällare mer putsad hårdrock

sk. glamrock

Woodstockfestivalen, hippierörelsen, "summer of love" 1968, hippierörelsens födelse, blomstrade sedan under 70talet.

Symfonirock

Queen.

Schlagerpop

Abba slog igenom 1975 med "waterloo" och erövrade hela världen med välskrivna låtar och för den tiden ny ljudbild.

Disco

Diskotek var något nytt på 70-talet då man dansade till skivor istället för till orkester. Med detta följde en ny slags musik, disco. BeeGees blev den mest kända discogrupperna bland annat genom filmen "Saturday night fever" med John Travolta 1977. Levande musik byts ut mot högtalarmusik. Låtarna går lika fort så man lätt kan mixa ihop dem med varandra (De har samma BPM, beats per minute.)

1980-tal

Synthpop:

Alphaville och Depeche Mode slog igenom som en slags motpol till hårdrocken med programmerade synthar och trummaskiner, kortklippta frisyrier och vita skjortor.

Artrock (underground)

Kraftwerk och Brian Eno var synthpopens och artrockens föregångare. Kraftwerk hade en stor hit med "transeurope express".

Hip-hop

En ny fluga blev att dansa breakdance eller electric boogie på gatorna. Först var det mest pojkar som dansade akrobatiska danser, sedan blev det mera allmänt bland ungdomar att dansa så. Hiphop och triphop m. fl. undergrenar tar sina största intryck från soulmusiken.

Rap:

I stället för att sjunga, läses texten rytmiskt med speciella accenter. Rap existerar numera i de flesta genrer. En föregångare var Grand Master Flash.

Pop

Oåtkomliga artister med Ikonstatus.

Michael Jackson, Thrillervideon (dyrast någonsin då)

Whitney Huston

U2

Hårdrock

Tempot ökar i hårdrocken under 80-talet vilket ger gitarristerna chansen att visa vad de kan. Många fina musiker får framgång i denna Glamrockens (pudelrock) andra våg med band som Iron Maiden, Mötley Crue, Judas Priest, Svenska Europe och Yngwie Malmsteen. Hät finns många underavdelningar: Heavy Metal, Trash Metal, Black Metal, Death Metal, Speed Metal, kanske kan du ännu fler?

1990-tal

Grunge, Seattle. Attitydig pop/rock med ung publik.

Nirvana, 'Smells like teen spirit'

Girlstars som sjunger låtar som är välproducerade och välpolerade. Svenska producentikonen Max Martin ligger bakom soundets genombrott. Väldigt sexualiserad image. Britney Spears, Cristina Aguilera

Boybands

Välproducerat och välpolerat sound. Svenska producentikonen Max Martin ligger bakom soundets genombrott. Backstreet boys, 'I want it that way' 'Everybody (Backstreets back)'