

Alex Dogboy			
<b>1 - Dessutom kan eleven...</b>	Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor tolka och föra <b>enkla och till viss del</b> underbyggda resonemang om <b>tydligt framträdande budskap</b> i olika verk.	Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor tolka och föra <b>utvecklade och relativt väl</b> underbyggda resonemang om budskap som är <b>tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna</b> i olika verk.	Dessutom kan eleven utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor tolka och föra <b>välutvecklade och väl</b> underbyggda resonemang om budskap som är <b>tydligt framträdande och budskap som kan läsas mellan raderna eller är dolda</b> i olika verk.
<b>2 - Eleven kan skriva...</b>	Eleven kan skriva olika slags texter med <b>viss</b> språklig variation, <b>enkel</b> textbindning samt <b>i huvudsak</b> fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.	Eleven kan skriva olika slags texter med <b>relativt god</b> språklig variation, <b>utvecklade</b> textbindning samt <b>relativt väl</b> fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.	Eleven kan skriva olika slags texter med <b>god</b> språklig variation, <b>välutvecklade</b> textbindning samt <b>väl</b> fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.
<b>2 - Genom att kombinera...</b>	Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>i huvudsak fungerande</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.	Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>ändamålsenligt</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.	Genom att kombinera olika texttyper, estetiska uttryck och medier så att de olika delarna samspelar på ett <b>ändamålsenligt och effektivt</b> sätt kan eleven förstärka och levandegöra sina texters budskap.
<b>2 - Dessutom kan eleven ge...</b>	Dessutom kan eleven ge <b>enkla</b> omdömen om texters innehåll och uppbyggnad och utifrån respons bearbeta texter mot ökad tydlighet, kvalitet och uttrycksfullhet på ett <b>i huvudsak</b> fungerande sätt.	Dessutom kan eleven ge <b>utvecklade</b> omdömen om texters innehåll och utifrån respons bearbeta texter mot ökad tydlighet, kvalitet och uttrycksfullhet på ett <b>relativt väl</b> fungerande sätt.	Dessutom kan eleven ge <b>välutvecklade och nyanserade</b> omdömen om texters innehåll och uppbyggnad och utifrån respons bearbeta texter mot ökad tydlighet, kvalitet och uttrycksfullhet på ett <b>väl</b> fungerande sätt.

**3 - Eleven kan samtala om...**

Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med **enkla och till viss del** underbyggda argument på ett sätt som **till viss del för samtalen och diskussionerna framåt.**

Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med **utvecklade och relativt väl** underbyggda argument på ett sätt som **för samtalen och diskussionerna framåt.**

Eleven kan samtala om och diskutera varierande ämnen genom att ställa frågor och framföra åsikter med **välutvecklade och väl** underbyggda argument på ett sätt som **för samtalen och diskussionerna framåt och fördjupar eller breddar dem.**